## "Berimbau é meu guia": Mestre Churrasco e o Encontro de Saberes na ufrgs

## Marco Antonio Saretta Poglia<sup>1</sup> Júlio Souto Salom<sup>2</sup>

Em 2018, Mestre Churrasco (Jean Batista Cleber Teixeira dos Santos), mestre de capoeira angola e uma das principais referências da capoeira no Rio Grande do Sul, foi um dos convidados da disciplina Encontro de Saberes da Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS). Os autores deste ensaio, capoeiristas e então estudantes de doutorado da universidade, foram convidados para fazer os primeiros contatos e intermediar a relação com o mestre. O ensaio é composto por registros feitos por Marco no decorrer das atividades realizadas sob a coordenação de Mestre Churrasco, que incluem três aulas e uma roda de capoeira, esta última proposta como atividade de encerramento da disciplina. Dois encontros foram realizados em sala de aula no Planetário da UFRGS, local destinado à realização da disciplina, utilizando também o pátio do prédio para atividades envolvendo vivências de musicalidade. Outro encontro ocorreu em um mato, nas imediações do Campus do Vale, distante alguns quilômetros do centro da cidade. O local foi sugerido pelo mestre para realizar a vivência de prática corporal porque o mato é o local no qual gosta de treinar e é também de onde extrai a madeira para a confecção dos seus berimbaus.

Mestre Churrasco é conhecido pela criação de berimbaus originais e pela exploração das potencialidades musicais deste instrumento, reconhecendo-se como "berimbauzeiro". A cada encontro trazia um berimbau diferente que de alguma forma foi conduzindo as vivências realizadas, passando pela história da capoeira e dos arcos musicais africanos e por experimentações sonoras e corporais. Dessa forma, Mestre Churrasco pode articular o encontro dos saberes como um jogo de capoeira no qual as diferenças dialogam criativamente entre si, guiadas pelo ritmo do berimbau.

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Doutorando em Antropologia (PPGAS/UFRGS – Bolsista CAPES) e capoeirista da *Áfricanamente Escola de Capoeira Angola*.

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Doutor em Sociologia (UFRGS), capoeirista do grupo *Mocambo*, professor ESAG/UDESC.





























